

LUCAS PRISOR HENRIETTE CONFURIUS ALEXANDER FINKENWIRTH ERNST STÖTZNER RAINER REINERS  
sowie Interviews mit BJÖRN ENGHOLM SAHRA WAGENKNECHT FLOTILLENADMIRAL KAY-ACHIM SCHÖNBACH



# AUFSTAND DER MATROSEN

Ein Dokudrama von JENS BECKER



3. CineMare Internationales  
Meeresfilmfestival Kiel  
Wettbewerb

60. Nordische  
Filmtage Lübeck

Mit LUCAS PRISOR, HENRIETTE CONFURIUS, ALEXANDER FINKENWIRTH, ERNST STÖTZNER, RAINER REINERS, DENNIS SCHIGIOL, GUSTAV PETER WÖHLER, OLIVER HERMANN, MARTIN WINKELMANN, MIGNON REMÉ, NADINE BOSKE, ANDREAS DOBBERKAU, RAPHAEL TRAUB, PETER SIKORSKI, JUSTIN MÜHLENHARDT, MICHAEL BIDELLER, MARKUS VOIGT, ERIK SCHÄFFLER, CHRISTOPH LINDNER, ALEXANDRA PERNKOPF Kommentarsprecherin NINA PETRI  
Buch und Regie JENS BECKER Kamera JÜRGEN REHBERG, YOLISWA VON DALLWITZ (Interviews) Ton HENRIK CORDES Tonmischung VALENTIN FINKE Montage ANGELA TIPPEL Grafik LENA DICKMANN Szenenbild SABINE DOTZAUER Kostüm STEFANIE JAUSS Maske MAREN MEYER, TANJA ADAMS  
Casting IRIS BAUMÜLLER Musik GEORGES KOCHBECK Postproduktion CHRISTIAN VENNEFROHNE Produktionsleitung ANDREA BOCKELMANN (RivaFilm) JOST NOLTING (NDR) Producer NIKOLA BOCK Produzent MICHAEL ECKELT Redaktion ULRIKE DOTZER und MARC BRASSE  
Eine Produktion von RIVA FILMPRODUKTION im Auftrag von NDR in Zusammenarbeit mit ARTE

gefördert durch FILMFÖRDERUNG HAMBURG SCHLESWIG-HOLSTEIN und mit Mitteln der NORDMEDIA FILM- UND MEDIENGESellschaft NIEDERSACHSEN/BREMEN MBH

arte

NDR

Filmförderung Hamburg  
Schleswig-Holstein

nordmedia  
II III IV  
Gefördert mit Mitteln der Landesmedienanstalt  
Niedersachsen und Bremen

R  
FILMPRODUKTION

www.1918aufstanddermatrosen.de